

dal 27 Febbraio al 13 Marzo 2010



Chiesa di San Pietro in Monastero
Via Garibaldi, 3 - VERONA

Orari di apertura
da lunedì a sabato 8.30-12.30; 16-19
domenica 10-12.30; 16-20
ingresso libero

Info e prenotazioni visite guidate
per scolaresche e gruppi:
tel. 347 9660156

www.santagostinoverona.it



Vetrina VERONA

Vetrina

VERONA

Vetrina Vetrina



FONDAZIONE
GIORGIO ZANOTTO

Giovedì 11 marzo ore 20.45

Auditorium della Gran Guardia - Piazza Bra, Verona



L'UOMO DELLA SINDONE IL VOLTO E IL CORPO DI CRISTO

Il telo sindonico custodito a Torino rappresenta da sempre un'immagine "misteriosa per la scienza e una sfida per l'intelligenza", come la definì Giovanni Paolo II. Per i credenti essa è un grande segno della Passione di Cristo e insieme figura della passione dell'uomo; per tutti, un invito a guardare oltre le apparenze, ad allargare i confini della ragione, ad interrogarsi sul tema fondamentale della storicità di Cristo.

E' una una proposta forte rivolta alla passione e all'intelligenza di chi non smette di interrogarsi su un'immagine che ci invita a riflettere sul tema fondamentale del rapporto tra fede e storia. La serata sarà imperniata sulla *lectio magistralis* di mons. Timothy Verdon, Direttore dell'Ufficio Beni Culturali e Arte Sacra dell'Arcidiocesi di Firenze, uno dei massimi esperti internazionali di arte sacra, sulle diverse forme in cui l'arte nei secoli ha raccontato la figura di Cristo; seguirà l'intervento di Lucetta Scaraffia, storica dell'Università La Sapienza di Roma, su Cristo come personaggio storico; infine la relazione di don Roberto Gottardo, vice presidente della Commissione diocesana di Torino per la Sindone, illustrerà, avvalendosi di un suggestivo filmato, le caratteristiche salienti del telo, ai confini tra scienza e storia.

Il Vescovo di Verona, mons. Giuseppe Zenti, introdurrà i lavori.

In collaborazione con



con il patrocinio di



con il contributo di

