



LE RAGIONI DELLA MUSICA

Cosimo Panozzo

Dopo la Laurea in Economia si diploma in canto col massimo dei voti al Conservatorio "L. Campiani" di Mantova. Ha studiato con Ivo Vinco e Luciano Pavarotti. Dal 2005 debutta il ruolo di Nemorino di "Elisir d'amore" dando il via alla carriera nel repertorio prevalentemente di Mozart, Rossini, Donizetti nelle più grandi realtà musicali internazionali. Di recente è stato scelto a Vienna come nuovo giovane tenore testimonial esclusivo di una prestigiosa azienda di orologi di lusso RAYMOND WEIL GENEVE, marchio promotore della musica classica nel mondo.

Pippo Molino

Compositore tra i più significativi presenti nel mondo musicale dall'inizio degli anni '80, diplomato in Composizione e in Musica Corale e Direzione di Coro. I suoi lavori sono stati premiati in vari concorsi ed eseguiti nelle più importanti sedi concertistiche, diffusi in trasmissioni radio in Europa, Giappone, Stati Uniti. Ha tenuto rubriche musicologiche per la RAI ed è autore di saggi e scritti musicali. Nel 2000 ha pubblicato *Manuale di Armonia Tonale* (ed. Curci) e ha fondato a Milano Arcipelago Musica. Dal 1986 dirige il coro di Comunione e Liberazione, con il quale ha registrato nel 2003 il cd n.25 della collana Spirto Gentil. Attualmente tiene un master di Composizione presso il Circolo Filologico Milanese.

Davide Zagoli

Pianista e direttore di coro, diplomato in pianoforte sotto la guida del M^o Bonizzato con il massimo dei voti e la lode. Ha partecipato ai corsi di perfezionamento di G. Sandor e K. Bogino e a varie manifestazioni nazionali ed internazionali vincendo il concorso "K. Czerny" e classificandosi finalista al concorso internazionale "C. Soliva". Ha vinto la prima edizione del "Premio Venezia". Attualmente è titolare della cattedra di pianoforte presso la Scuola Media dell'Istituto Comprensivo Dante Alighieri di S. Ambrogio di Valpolicella.

Venerdì 5 ottobre 2012 ore 20.45

Teatro Ristori
Via Teatro Ristori, 7 - Verona

Ingresso libero fino ad esaurimento posti