



Andrea Caspani. Direttore di Linea Tempo, rivista culturale di storia, filosofia, letteratura e arte. Docente ed esperto di didattica della Storia. Tra le sue pubblicazioni: “Si spengono i lumi su tutta l’Europa – Ricordando “l’inutile strage” (a cura e con P. Zara, 2009); Memoria storica e insegnamento della storia (2005); La storia italiana: una questione di identità (2005). Ha curato la mostra “Testimoni della verità nell’Italia in guerra. La Resistenza cancellata”, realizzata nel Meeting di Rimini del 2007.

Coordinatore: **Carlo Bortolozzo**, presidente Centro di Cultura Europea Sant’Adalberto

Interventi musicali di **Stefano Benini** (flautista), **Ernest Da Silva** (ballerino e percussionista), **Beatrice Puiu** (pianista), **Laura Puiu** (pianista), **Ilaria Peretti** (cantante, attrice e autrice di musiche e testi teatrali)

Coreografie: **Marlo Manara**

Movimenti: **Gruppo Storico 6° rgt. alp. - btg. “Verona”**

Interventi recitanti: **Compagnia La Pocostabile**

In occasione del **Centenario della Grande Guerra**

La Fondazione Giorgio Zanotto, il Centro di Cultura Europea Sant’Adalberto,
la Fondazione Medaglia d’Oro Carlo Ederle, il Gruppo Storico 6° Reggimento Alpini
e l’Associazione La Pocostabile

sono lieti di invitarLa all’incontro

TRA I DUE FRONTI

Mercoledì 19 marzo 2014 - ore 20,45

Palazzo Gran Guardia - Auditorium

Piazza Bra - Verona

Ingresso libero fino a esaurimento posti

TRA I DUE FRONTI

